

# LUPIN

HISTORIETAS & HOBBIES

año XXXVIII

EMISOR VALVULAR

N° 454

\$ 2,50.-

BONZO



MOTOR a goma



MINILUCES AUDIORITMICAS



MÁS SOBRE EL COREL



CORTADORES

"BUBI, SUPERDEPORTISTA"



ISSN 0329-367X



9 770329 367009 00454

# iniciate en ASTRONOMIA

*En este suplemento encontrarás aclaradas todas tus dudas, en el se encuentran las explicaciones necesarias para iniciarte en este hobby que apasiona a tantos, ya que los enigmas del universo son infinitos y atrapantes de nuestra curiosidad por tratar de decifrarlos... Aquí te adelanto algo de lo mucho que traen sus páginas repletas de dibujos para aclararlo todo...*

**LOS TELESCOPIOS Y SUS MONTURAS**

**ARMATE TU CARTA CELESTE**

**LAS CONSTELACIONES**

**¿QUE AUMENTO LOGRAREMOS?..**

**OCULARES Y OBJETIVOS**

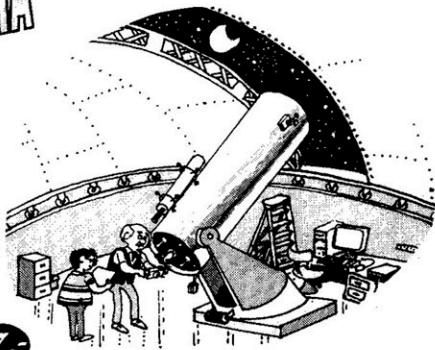
**ARMA TU TELESCOPIO** con dos tipos de oculares para ver objetos celestes y terrestres

**TOMA FOTOS CON EL TELESCOPIO**

**LOCALIZA LOS PLANETAS**

y muchos, muchos temas más tratados de manera sencilla y entendible encontrarás en las 32 páginas que componen este suple.

**¿CUANTAS VECES PENSASTE EN ARMARTE UN TELESCOPIO Y NO TE ANIMASTE POR FALTA DE CONOCIMIENTOS?...¡AQUÍ TE SOLUCIONAMOS EL PROBLEMA!..**



**\$7.-**

**ENVIOS AL INTERIOR** solamente por GIRO POSTAL (correo central) a nombre de «REVISTA LUPIN»

*También venta de tarde en redacción.*

y enviarlo a «REVISTA LUPIN» SARMIENTO 412 2° piso oficina 213 Cap. Fed. (1041)



# LUPIN

director Héctor Sídoli  
N° 454 año XXXVIII



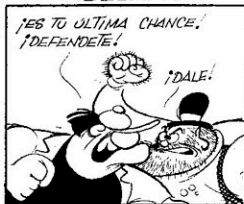
## PURAPINTA



## ANÓNIMO



## DESAFIO




**BIBI  
Y GARDI**  
 en "BUBI,  
EL SUPERDEPORTISTA"







JAJAJAJAJ,  
ESO TE  
OCURRE  
POR TENER  
UN AMIGOVIC  
DEPORTISTA

¡SIEMPRE  
ME HACE  
A UN LADO  
POR ESA  
CAUSA!



MUCHACHO, TENEMOS  
QUE PROPONERTE  
ALGO IMPORTANTE...

...NECESITAMOS UN  
DEPORTISTA DE TU TALLA  
Y LE PAGAREMOS  
MUY BIEN



YO NO PRACTICO  
DEPORTES POR DINERO,  
ASÍ QUE PIERDEN  
EL TIEMPO



SE TRATA DE  
HACER DE  
GUARDA ESPALDAS  
DE NUESTRO JEFE



¡OIA! NUNCA JUGUÉ  
DE GUARDA ESPALDAS,  
ME GUSTARÍA  
PRACTICAR ESE  
DEPORTE











SEGUIMIENTOS  
COBRO  
DOBLE  
TARIFA  
¿ENTENDIDO?

ESTA REUNIÓN.  
CON LA BANDA  
RIVAL NO ME  
GUSTA NADA,  
JEFE

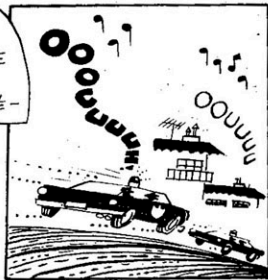
¿HABRÁ UNA BANDA  
DE MÚSICA?  
SIEMPRE ME GUSTO  
JUGAR CON MÚSICA  
DE FONDO

HABRÁ  
QUE ESTAR  
ALERTA SON  
GENTE MUY  
TRAICIONERA!

MEJOR  
QUE ESA  
BANDA NO  
TOQUE  
NOS  
INSTRU-  
MENTOS  
JO, JA, JE











¿CÓMO ES LA BANDA DEL NEGRO Y EL SAPO!!



# LUPIN

EL PILOTO

En:  
"DEPORTES EXTREMOS"

Por Guerrero

SOBRE UNA IDEA de:  
Carlos Ernesto Frutos

ESA FRÍA MAÑANA...

¡HOLA, LUPIN, TENGO UN VUELO PARA VOS, VENI, TE VA A INTERESAR!

¡EH? ¡AH!...  
¿GAFAS? ¡SÍ!...  
¡LII! ¿AHORÁ?  
¡BRRR! ¡ESTÁ TAN CALENTITA LA COMA!  
¿A QUE PAGA...?

SE TRATA DE UN GRUPO DE DEPORTISTAS AFICIONADOS A LOS DEPORTES EXTREMOS QUE QUIEREN CONTRATAR UN SERVICIO CHARTER...

... PARA IR A LA CORDILLERA A PRACTICAR...

¡¿QUÉ?!! ¿A LA CORDILLERA? ¿CON ESTE FRÍO? ¡ESTÁN LOCOS!

... ANTES DE VIAJAR A UNA COMPETENCIA INTERNACIONAL QUE SE REALIZARÁ EN EUROPA...

¡BRRR!... ESTÁ BIEN, ALLÍ VOY PERO... ESTOS DEPORTES DE INVIERNO... ¡NO LOS PODRÍAN HACER EN VERANO? ¡JE, JE!

ASI, LUPIN SE REUNE CON GAFAS PARA ULTIMAR DETALLES.



...TE PRESENTO A LOS DEPORTISTAS

¡OH, PERO SON UNOS ADOLESCENTES

VENGAN CHICOS, LLEGO EL PILOTO

...TENEMOS QUE ARROJARNOS POR LA MONTAÑA EN PARAPENTE Y CON ESQUIES BAJAR POR LA LADERA

O DESLIZARNOS EN TABLAS DE SNOWBOARDS

Y SALTAR CON LAS TABLAS DE SURF ...

... Y HACER VARIAS PIRUETAS ANTES DE ABRIR EL PARACAIDAS ...

¡AY, MAMITA! ...  
¡ESTOS SON UNOS SUICIDAS! ...  
Y YO ME VOY A PRESTAR PARA LLEVARLOS! ...  
¡HUMM! ...



¿EH? ¡NOO! ...

¡NO, GRACIAS! ...  
¡NO CUENTEN CONMIGO, NO QUIERO SER COMPLICE DE ESTA LOCURA!



¡VEN! PARA ACA! ¡NO ME FALLES!  
¡ESTOS CHICOS PAGARON MUY BIEN! ...

¡ESO! ... Y A MI ME INTERESA PARA LA NOTA ...

Y YO QUIERO APROVECHAR MIS VACACIONES DE INVIERNO ...



PARA ESO USAREMOS UNO DE LOS AVIONES MAS MODERNOS Y SEGUROS DEL AERO CLUB ...

... Y UN BUEN PILOTO COMO USTED

¡DÉLE, NO SE NIEGUE! ...

¡GLUB! ESTEE! ...

ANTE LA INSISTENCIA, LÚPIN TERMINA POR ACEPTAR, Y UNA VEZ HECHO LOS PREPARATIVOS, A LA MAÑANA SIGUIENTE SE DISPONEN A PARTIR.



POCO DESPUÉS, EL TURBOHÉLICE DESPEGA HACIA SU DESTINO



TENEMOS VIENTO A FAVOR Y BUENAS CONDICIONES METEOROLÓGICAS, SI SIGUE ASÍ EN LAS PRIMERAS HORAS DE LA TARDE LLEGAREMOS



Y ASÍ FLUJ, A LA TARDE DESCENDEN EN UN PEQUEÑO AERODROMO AL PIÉ DE LA CORDILLERA





TODO LO HICIERON TAN RÁPIDO QUE...





DEPUÉS SE ARROJAN LOS OTROS  
CON SUS TABLAS PARA LA NIEVE Y  
HACER SUS PROPIAS COREOGRAFÍAS



¡FABULOSOS  
LOS MUCHACHOS!  
HICE UNAS  
TOMAS EX-  
TRAORDINARIAS

SON VER-  
DADEROS  
ACROBATAS  
Y ME COMU-  
NICAN QUE  
ATERRIZA-  
RON BIEN



ENSEGUIDA ABREN  
LOS PARAPENTES  
Y ATERRIZAN  
AL PIE DE LA  
LADERA



CIRCUNVALARÉ LA ZONA PARA BAJAR  
EN EL VALLE Y TRAERLOS... PERO...  
ALLÍ VEO UN HELICÓPTERO EVO-  
LUCIONANDO SOBRE UN BOSQUE ...

PARCE DE  
GENDARMERÍA



LUPIN SE PONE EN CONTACTO RADIAL CON EL HELICÓPTERO Y AHÍ SE ENTERA QUE...



...CON LA TORMENTA DE NIEVE, TEMEMOS QUEDEN SEPULTADOS POR ALGUNA AVALANCHA...



...POR SUERTE HACE POCO RECUPERAMOS CONTACTO RADIAL CON ELLOS Y NOS DIERON SU POSICIÓN...



EL PROBLEMA ES QUE GENDARMERIA SE HA QUEDADO YA SIN HOMBRES PARA COBRIR TODOS LOS INCONVENIENTES CAUSADOS POR LA NIEVE...



...Y AQUELLA GENTE NECESITA AYUDA INMEDIATA, YA QUE HAY INDICIOS QUE PODRÍA HABER UNA NUEVA Y FERAZ AVALANCHA...



ENSEGUIDA, LUPIN CAMBIA LA FRECUENCIA Y TRATA DE COMUNICARSE CON LOS CHICOS DEPORTISTAS



¡HOLA SI, AQUÍ LUPIN!!  
ESTÁN BIEN MUCHACHOS!!  
¡CONTESTEN!!... ¡HOLA!!...



LUPIN LES EXPLICA LA  
SITUACIÓN



¡BIEN, CHICOS! AHORA MISMO  
ME COMUNICO CON EL "HELI"  
PARA QUE LOS PASEN A  
BUSCAR! ¡PREPÁRENSE!



MINUTOS  
DESPUÉS



NOS ARRO-  
JAREMOS  
DESDE  
ESTA CUESTA







CON UN MOVIMIENTO ACROBÁTICO  
EL CHICO GUÍA LOGRA FREENAR  
EL GOLPE



¡JÁ! ¡ATERRICÉ  
FENÓMENO!...  
¡SIGAMOS!



¡ADELANTE!.. YO  
ME TRAJE UN TRINEO

¡LIPITA!... AQUÍ EL  
BOSQUE SE HACE  
MÁS ESPESO



EN TANTO, LÚPIN SOBREVOLABA LA ZONA  
MIENTRAS ERNESTO, EL NOTERO, TOMABA ESCENAS



¡¡ AHÍ ESTÁN!!! ¡LOS ENCONTRAMOS!

¡NOS AVISAN QUE SE  
VIENE OTRA AVALANCHA!

¡RÁPIDO! ¡HAY  
QUE SACARLOS  
DE AQUÍ!

¡HURRA!  
¡LLEGARON  
NUESTROS  
SALVADORES!



LOS DEPORTISTAS ASISTIERON RÁPIDAMENTE A LOS EXCURSIONISTAS Y SE PREPARAN PARA SACARLOS DE ALLÍ



¡GUARAN AL TRINEO

YO CARGO CON UNO...

YO CON OTRO...

¡APUREMOS!

DESDE LA CIMA DE LA MONTAÑA COMIENZAN A CAER LOS BLOQUES DE NIEVE



BRUUM!



¡PARECE QUE YA LLEGARON...!  
¡TENDRAN QUE APURARSE!

CIRCUNVALAREMOS LA ZONA HASTA EL DESCLUBIERTO

¡OH, POBRES CHICOS! ¡Y AQUÍ TAN CÓMODO Y CALENTITO!



¡NOS OTROS LOS ESPERAREMOS EN EL VALLE!... GRACIAS POR VUESTRA COLABORACION, LUPÓN...

¡LA NIEVE SIGUE DESPRENDIÉNDOSE!  
¡OJALA LES DETIEMPA A ZAFAR!  
¡ALLA VAMOS!



¡YA SE SIENTE EL RUIDO DE LAS AVALANCHAS!

¡SUJETESE FUERTE QUE VAMOS A GALOPAR!

¡ADELANTE! ¡NO PERDAMOS TIEMPO!

¡FUERZA CHICOS!

LOS CHICOS DEPORTISTAS HACIENDO GALA DE SUS HABILIDADES AL ESQUIVAR LOS ARBOLES Y ROCAS, SE ALEJAN DEL CAMINO DE LA AVALANCHA HACIA ABAJO



EL AVIÓN Y EL HELICÓPTERO ATERRIZAN EN EL VALLE PARA TRASLADARLOS AL AERODROMO

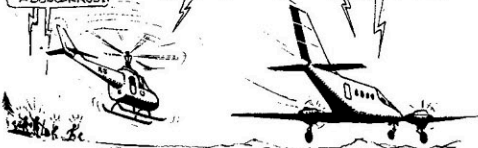
¡¡¡LLEGAMOS!!!

¡YA VIENEN A BUSCARLOS!

NO PODEMOS LLEVARLOS A TODOS

POR SUERTE EN ESTE ESPACIO PUDIMOS ATERRIZAR

QUE SE REPAR- TAN ENTRE LOS DOS APARATOS...



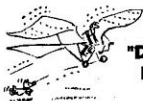


YA ANOCHECÍA CUANDO LLEGARON AL AERODROMO SIENDO FELICITADOS POR EL RESCATE... Y LOS DEPORTISTAS DECIDEN FESTEJAR.



# SALTAPONES

"EL HOMBRE PRÁCTICO"  
por DOL



"DESPEGÓ, VOLÓ Y  
LO VOLTEARON"













# EL UNIVERSO EN NÚMEROS

por Carlos Ernesto Frutos

Nuestro universo está lleno de particularidades, y aquí le vamos a echar un vistazo a algunas de ellas:

- Sirio es la *estrella más luminosa* (al menos desde nuestro punto de vista; y cuyo nombre viene de una palabra griega que significa "chamuscarse"), 26 veces más resplandeciente que nuestro Sol (siendo el pobre apenas estrella amarilla de tamaño medio y no demasiado caliente) y muy próxima a nosotros (unos 9 años luz). Sin embargo, la más brillante de todas y se llama  $\theta$ 2 n.12 Cisne: se encuentra a 5.600 años luz del Sol y su brillo es 800.000 veces más intenso que el de éste. Por su parte, la estrella Eta Carinae brilla con la intensidad de seis millones de soles, y apenas se la ve en el telescopio como una nebulosa roja en forma de burbuja, haciendo sospechar que puede tratarse de un objeto de nuevo tipo, muy distinto de una estrella.
- Sirio B es la *estrella más pequeña*, una enana blanca con un diámetro de unos diez mil kilómetros, lo cual la acredita como más pequeña que nuestro planeta. Otro caso son las estrellas de neutrones, meramente reducidas a esferas de unas decenas de kilómetros después de haberse colapsado; esto hace que ni siquiera pueden definirse como estrellas.
- La *estrella más explosiva*. En abril del año 1006 apareció en el cielo la estrella más luminosa jamás observada a simple vista: se trataba de la supernova SN 1006, que continuó brillando en el cielo nocturno por un período de dos años. Las explosiones estelares más recientes han tenido lugar en 1987.



- en la gran nube de Magallanes (la SN 1987A fue la primera en ser observada a simple vista en casi cuatro siglos y visible sólo desde el Hemisferio Sur; era tan luminosa que se estudió a virtualmente cada longitud de onda del espectro electromagnético: radio, luz infrarroja, visible, ultravioleta, rayos X, y rayos gamma. Los primeros días de la explosión fueron acompañados por un estallido de radioondas), y en 1994, en la galaxia Vórtice. Otros casos de supernovas fueron en: 1054, con grabados de observadores coreanos y chinos (e incluso quizás por indios norteamericanos, según pinturas rupestres), y otras en 1572 y 1604.
- La *estrella más caliente* es una enana blanca que se encuentra en el centro de la nebulosa planetaria NGC2440 con una temperatura superficial de 220.000°. Por otra parte, la más fría es la supergigante roja 19 Piscis, ya que en su superficie la temperatura apenas llega a 1.500°, ni siquiera suficientes como para fundir el hierro.
  - Eta Lyrae quizás sea la *estrella más espectacular*, una estrella doble que es visible incluso a simple vista pero que al ser vista por los aumentos del telescopio, se desdoblaba. Esto sucede porque cada uno de sus dos componentes es, a su vez, una estrella

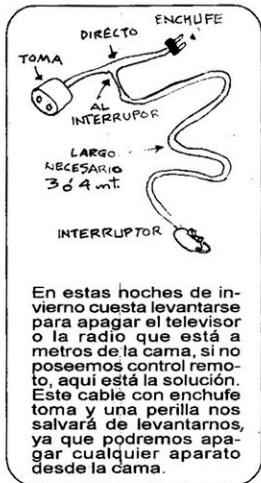
doble (parejas de estrellas que se trasladan una en torno a la otra; por ejemplo, como Sirio A y Sirio B).

- La *estrella más grande* es la supergigante roja Mu Cephei. Posee un diámetro 1.580 veces más grande que el del Sol. Es decir que, si esta fuese colocada en el centro de nuestro sistema, su superficie llegaría hasta la órbita de Júpiter, y, por ende, la Tierra se encontraría completamente en su interior.
- La *galaxia más grande* es la central del cúmulo Abell 2029. Descubierta en el '90, tiene un diámetro 80 veces mayor que la Vía Láctea (cuya forma visible es un círculo alrededor de la Tierra) y contiene dos mil millones de soles.
- El *objeto más lejano* visible a simple vista es la galaxia de Andrómeda (llamado "la señora encadenada," se une a la mitología de las constelaciones de Perseo y Cassiopea ubicadas al este y norte de Andromeda, respectivamente. También tiene varias estrellas prominentes, algunas con nombres antiguos, y contiene varias galaxias más brillantes que la magnitud 13 y 100 estrellas de magnitud 6), ubicada a 2,2 millones de años luz. Por otro lado, el objeto más lejano en términos absolutos pareciera ser el quásar PC 1247 3406 (quásares: fuentes de energía situadas en el centro de galaxias lejanas); del cual se dice que dista al menos a 13.000 millones de años luz de la Tierra, si bien en realidad no existe una teoría que permita determinar distancias tan grandes. Así es que, de este caso, se trata solamente de una hipótesis que aún está pendiente de confirmación.



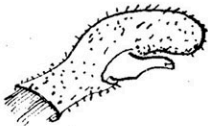
# EL RINCÓN DE LOS

..... Si quieres compartir alguna idea con otros lectores envíala



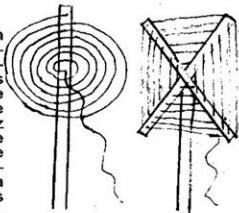
En estas noches de invierno cuesta levantarse para apagar el televisor o la radio que está a metros de la cama, si no poseemos control remoto, aquí está la solución. Este cable con enchufe toma y una perilla nos salvará de levantarnos, ya que podremos apagar cualquier aparato desde la cama.

Con una pinza podremos improvisar una morsa para mantener piezas chicas para soldarlas o retocarlas con la lima, observen que la pinza queda cerrada con banditas de goma cortada de alguna cámara de auto.:



El frío es uno de los enemigos de los ciclistas, las manos son las que más sufren y aquí tiene una solución, simplemente hagámosle un agujero para el pulgar a un par de medias de lana y... ¡listo! un par de guantes contra el frío.

Siempre que armamos un receptorcito de AM de los que publica la revista la antena es un problema, ya que debe tener unos cuantos metros, este sistema de hacer una espiral con alambre de cobre o galvanizado con unos diez metros de largo, si usan alambre delgado que no se mantiene firme podemos hacerla cuadrangular y clavarla en dos brazos en X, luego la levantaremos y fijaremos en lo más alto que podamos y a captar emisoras.



# LECTORES



y te la publicaremos.....

Si acostumbramos a pasear al perro de noche y este va suelto, te recomiendo pegarle sobre el collar una cinta reflectante, este sistema tiene dos ventajas, los automovilistas lo verán y vos también lo localizarás en plena oscuridad.

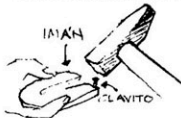


POLIETILENO



Estos días de invierno son enemigos de las plantitas, los cactus y otras plantas sufren mucho el frío, con botellas de plástico transparentes o cajas de cartón con polietileno podemos hacerles pequeños invernaderos, recuerden que debemos hacerle pequeñas perforaciones arriba y abajo para que cambie el aire.

Cuando sacamos y ponemos muy seguido las hojas de papel encarpetadas siempre se rompen en las perforaciones, aquí te muestro como con dos trocitos de cinta tipo scotch las reforzaremos, esto debe hacerse antes de perforarlas



Un imán puede servirnos para empezar a clavar ciertos clavitos que si lo mantenemos con los dedos podremos lastimarnos de un martillazo.

**Chicos, envíen sus propias ideitas como estas para compartir con otros lectores.**

## CHICOS,

**¡APROVECHEN ESTAS OFERTAS!**

**REVISTAS ATRASADAS**

**¡NUEVITAS Y SANITAS!...**



10 revistas \$ 12.-

20 revistas \$ 18.-

cada una \$ 1,50

(consultar por más cantidad)

CHE, EN REDACCIÓN ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

**NO se envían por correo**

¡Y CON TODOS LOS PLANITOS!

**PASA POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)**

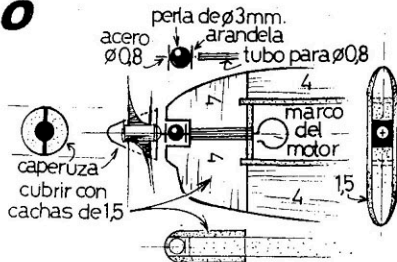


REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

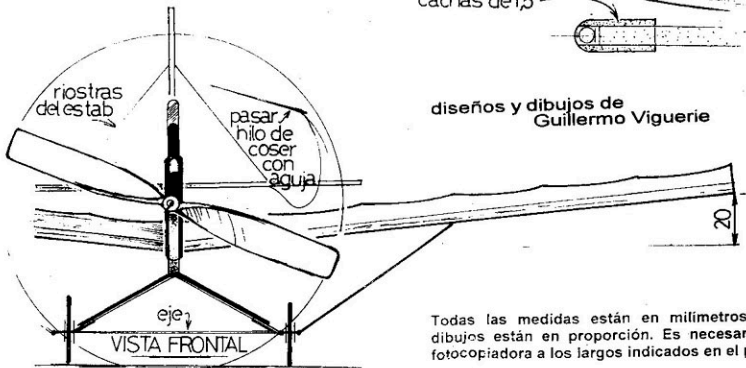
# AEROMODELO

# BONZO

## MOTOR A GOMA

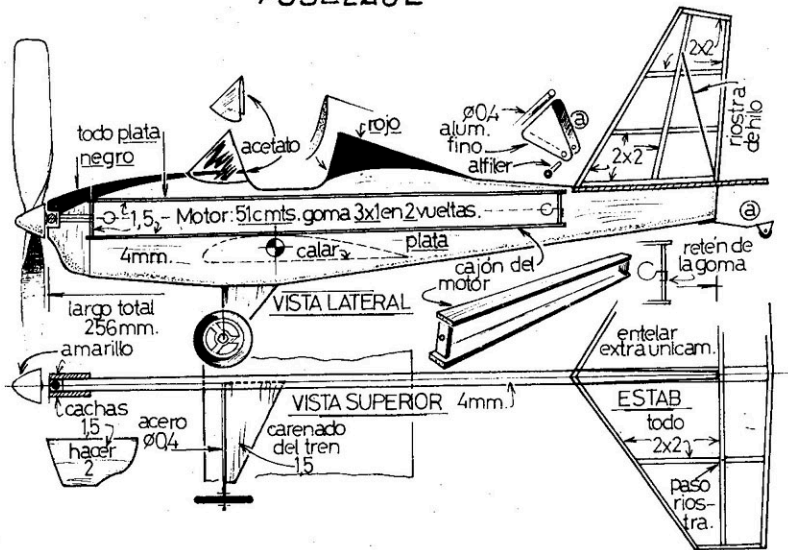


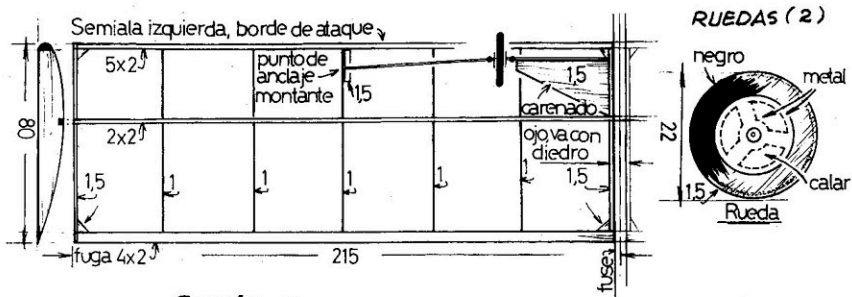
diseños y dibujos de  
 Guillermo Viguerie



Todas las medidas están en milímetros y todos los dibujos están en proporción. Es necesario ampliar en fotocopiadora a los largos indicados en el plano.

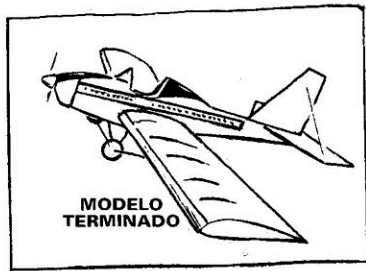
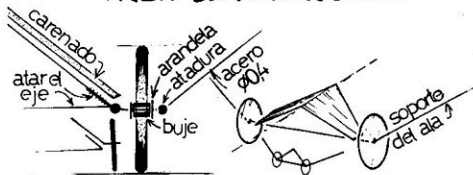
# FUSELAJE





***Suerte, y...  
Buenos vuelos !...***

**TREN DE ATERRIZAJE**







## Lucesitas Audiorítmicas con leds

Los que gustan de las luces audiorítmicas aquí tienen un circuito sencillo y que es alimentado a pilas por lo que cualquier chico puede conectarlo sin peligro, las luces son con leds por lo que el consumo de las pilas es muy reducido, la cantidad que podemos usar es un máximo de 9 leds.

El potenciómetro es para regular la entrada de la señal que hace encender los leds al copás de la música, en la figura 1 vemos el circuito y en la figura 2 como se arma con el tipo de módulos, les aclaro que cuando presentamos el dibujo del armado en módulos los elementos que se fijan al módulo pueden ir como en el dibujo pero los elementos que lo rodean, pilas, poten-

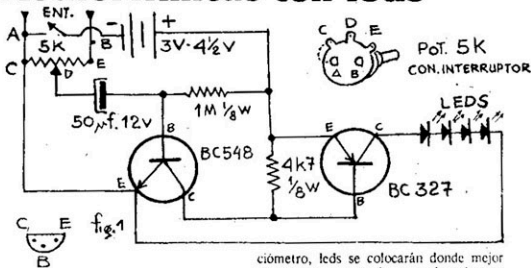


fig.1

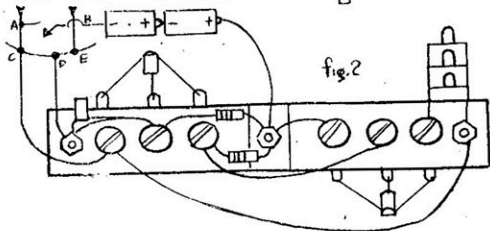


fig.2

ciómetro, leds se colocarán donde mejor convengan ya que algunos colocarán una madera gruesa de apoyo a los módulos y al portapilas.

Cualquier aparato nos servirá para tomar la música pero les recomiendo hacer unas conexiones protijas en el parlante que pueden hacerse con 2 minipinzas cocodrilos.

Demás esta decirles que hasta pueden usarse en un automóvil, un grabador, la radio o un pasa-discos nos servirán para hacer que las luces acompañen el ritmo de la música, en el número 218 se publicaron luces audiorítmicas sin necesidad de conexión que es ideal para los que temen tener que hacerlo en un aparato de alto precio.

## Desarrollando programas

La mayoría de los programadores en las grandes corporaciones trabaja en equipos, con cada persona enfocándose en un aspecto específico del proyecto total. Por esta razón, los programas científicos e industriales cuestan a veces mucho más que las computadoras en las que serán implementados.



Generalmente, los programadores crean el software usando el siguiente proceso gradual de desarrollo:

- (1) se define el alcance del programa perfilando lo que éste hará exactamente;
- (2) se planea la sucesión de funcionamiento de la computadora, normalmente desarrollando un organigrama (un diagrama que muestra el orden de acciones de la computadora y el flujo de datos);
- (3) se escribe el código, es decir, las instrucciones del programa puestas en código en un lenguaje de programación en particular;
- (4) se prueba el programa;
- (5) se pone a punto el programa (eliminando problemas en la lógica del mismo y el uso correcto del lenguaje de programación);
- (6) se somete el programa a una segunda prueba, en la que los usuarios prueban el programa extensivamente bajo condiciones de la vida real para ver si se desempeña correctamente.

## Iniciate en computación 75

En nuestra lección anterior dimos por terminados los procedimientos básicos de Corel PHOTO-PAINT. Pero este programa nos puede llevar más allá, ya que sus controles de animación nos permiten realizar películas que podemos utilizar tanto para crear protectores de pantalla personalizados o para añadir color y movimiento a páginas Web. Así, las películas son creadas y editadas de la misma manera que las imágenes.

### CREACIÓN DE PELÍCULAS

Una "película" consiste en una serie de imágenes denominadas *fotogramas*. Al cambiar el fondo y los objetos de un fotograma a otro, se crea la ilusión de movimiento. El control de manipulación ofrece la posibilidad de insertar nuevos fotogramas, crear fotogramas duplicados, insertar fotogramas de otras películas y mucho más.

Para crear un archivo de película de forma sencilla, podemos elegir una imagen que hayamos creado durante el desarrollo del curso. Tenemos que tener en cuenta que el modo de color y la resolución de la imagen a elegir son importantes porque afectan tanto al tamaño como a la calidad de la película (para empezar, tratemos de que no sea muy larga y así reduciremos la cantidad de datos que la computadora deba procesar al mismo tiempo). Además, cuando se graba la película, los objetos contenidos en cada fotograma se guardan automáticamente y no pueden editarse (esto es particularmente importante para cuando ya tengamos cierta práctica y debamos crear fondos u objetos que son

## MÁS SOBRE COREL

comunes a todos los fotogramas de la película).

Los comandos del menú *Película* se usan para reorganizar y editar las películas de diversas maneras. También permiten insertar nuevos fotogramas y archivos (películas e imágenes), así como duplicar, eliminar y reordenar fotogramas. Además se emplean para controlar la velocidad de reproducción de los fotogramas y el tiempo que éstos aparecen en pantalla. Y las películas pueden ser reproducidas de principio a fin, fotograma a fotograma o por partes. Los controles del menú permiten avanzar o retroceder, rebobinar hasta el comienzo y avanzar rápidamente hasta el fin o saltar a cualquier fotograma de la película.



Ya con esta breve explicación podremos crear una película simple siguiendo estos pasos: vamos al menú *Abrir* y seleccionamos alguna imagen creada por nosotros. Luego entramos al menú *Película* y elegimos *Crear desde documento*. Allí nos aparecerá la barra de herramientas con los boto-

## PHOTO-PAINT

nes de control (o podemos hacerlo todo desde el mismo menú *Película*). Así, la imagen ya elegida será el "fotograma 1" y, a continuación, sólo debemos seleccionar *Insertar desde archivo* (para trabajar más rápido) tantas veces como queramos y donde una

pantalla nos permite la *previsualización* de la imagen a elegir. Con *Velocidad de fotografías* elegiremos la cantidad de milisegundos en que aparecerá cada uno, y sólo es cuestión de apretar el botón de *Play* para ver los resultados.

Y tendremos más detalles el próximo mes, donde veremos cómo manejar la "ilusión del movimiento".

## Internet: La Aldea Global

Para los fanáticos de la fotografía, uno de los fuertes de la revista, es que les traemos un recorrido por sitios que podrán disfrutar mucho.

### • Devianart

Foro de encuentro para fotógrafos aficionados, dibujantes, pintores y artistas en

[www.deviart.com](http://www.deviart.com)

### • Guigalaxy

Sitio independiente donde podemos compartir fotos, iconos y demás

[www.guigalaxy.com](http://www.guigalaxy.com)

### • Cemre Ozkurd's

Dibujos bi y tridimensionales de toda clase de personajes de historietas en

[www.3dluvr.com.cemre/main.htm](http://www.3dluvr.com.cemre/main.htm)

### • Decibeldragon

Una amplia colección de fotografías de ciudades

[decibeldragon.com/home.htm](http://decibeldragon.com/home.htm)

### • Sin rollos

Otro sitio para que los fotógrafos aficionados compartan sus trabajos con sus amigos y demás



### • Brittle Bones

A partir de un fotomontaje se encadenan diferentes composiciones

[www.brittle-bones.com](http://www.brittle-bones.com)

### • Hungry for Design

Para los amantes del arte abstracto, aquí encontrarán mucho estilo

[www.hungryfordesign.com/2003](http://www.hungryfordesign.com/2003)

## ● APROVECHA ESTA OFERTA QUE TE OFRECE REVISTA LÚPIN

Si te es difícil conseguir la revista Lúpín en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no, si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

**EXTERIOR US\$ 20.-**  
**interior del país \$ 18.-**

(6 meses 6 números  
incluyendo gastos  
de envío)

Únicamente GIRO POSTAL  
(Correo Central) a nombre de  
REVISTA LÚPIN  
y enviarlo a

"REVISTA LÚPIN"

calle SARMIENTO 412 OF.213  
Capital Federal ARGENTINA  
(1041)

¿QUÉ ESTÁS  
ESPERANDO?  
DESPUES NO  
DIGAS QUE NO  
TE AVISE, CHE





Muchos lectores nos solicitan la publicación de artículos que tengan como aplicación circuitos valvulares; y como en muchos hogares hay alguna radio o tv valvular en desuso, proponemos el armado de una emisora valvular de FM. de 88 a 108 Mhz.

En esta primera etapa abordaremos la construcción del modulador y las fuentes de alimentación.

Para el modulador emplearemos al conocido TDA 2002 en su clásica presentación como amplificador de audio 7 watt al cual se la debé fijar un pequeño disipador de aluminio y aco-

plado al bobinado de 8 ohm del trafo de salida T1, en tanto los rectificadores y filtros de las 2 fuentes junto con el modulador pueden armarse en una plaqueta de pertinax.

Los componentes críticos para esta emisora también pueden obtenerlos del service del barrio que seguro lo tiene archivado en algún cajón, como el trafo de salida de 8 ohm, el trafo de poder de 250 a 300 volt en el secundario, y una válvula pentodo como la EL 84 con su correspondiente zócalo.

En le próximo número concluiremos con el generador de frecuencia y ajuste final.

✈ **REAPARECIO** ✈  
 ✈ **ESCALAS y MODELOS** ✈  
 ✈ escalasymodelos@hotmail.com ✈  
 ✈ **AERÓ MODEL** ✈  
 ✈ **AEROMODELISMO** ✈  
 ✈ **AERODEPORTES** ✈  
 ✈  ✈  
 ✈  ✈  
 ✈ **AUTOS-LANCHAS!** ✈  
 ✈ **BARCOS ESTATICOS** ✈  
 ✈ hasturia@latinmail.com ✈  
 ✈ **solicetela en los quioscos** ✈

## EL GATITO JUANCHI

por DOL



¡QUÉ GATO CORAJUDO!  
 ¡ME ASOMBRA!  
 ¡CON ESTE FRÍO  
 IGUAL SALIÓ  
 A VAGAR!..



# ¡NO ME ABANDONE!



¡No lo hagas!  
El abandono de un  
animal está penado  
por ley... no dude en  
denunciar a  
quien lo haga

a mi  
tampoco

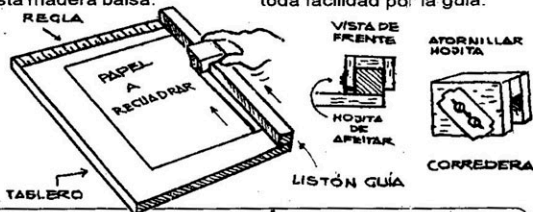


Los **PROYECTOS**  
del pibe  
**RESORTE 53**

## CORTADORES

Chicos, aquí les doy varias ideas para «fabricarse» sus propios cortadores que a mí me han dado muy buen resultado y por eso se los recomiendo, muchas veces necesitamos cortar cartulinas, papeles y hasta madera balsa.

El dibujo muestra como hacer una guillotina para recortar papeles y fotos, la hojita de afeitar va tomada a la corredera con dos tornillitos, todo el conjunto debe quedar bien ajustado pero debe deslizarse con toda facilidad por la guía.

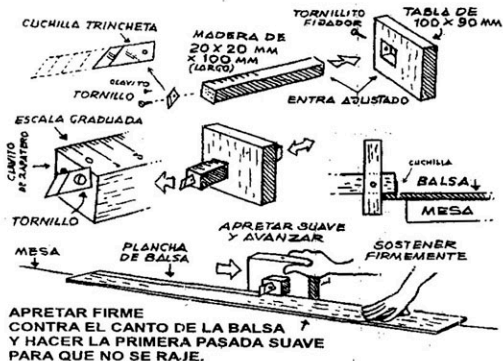


A todos nos ha ocurrido que al querer cortar un papel apoyando la trincheta u hojita

mellamos el borde de la regla, la solución es interponer una moneda entre la regla y la trincheta



# FACILES de ARMAR



Este corta-balsa es muy interesante ya que es muy simple de construir y obtendremos cortes perfectos, observen ciertos detalles a tener en cuenta, es el tornillito que fija en la escala graduada que fija el ancho del corte.

Otro detalle es el clavito que fija la inclinación de la cuchilla de la trincheta. Este aparatito es fácil de hacer para los aeromodelistas, los armadores de barriletes y otros hobbistas que tienen que cortar balsa u otro tipo de madera.

*¿Le gustaría enriquecer las páginas de su diario o suplemento dominical con historietas y páginas de hobbies?...*

para ello conectese por e-mail con SHARRY para contratar el material de revista LUPIN como así también los éxitos de los mejores dibujantes argentinos.



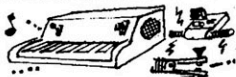
Sharry@mbox.servicenet.com.ar



También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Falluteli, El abuelo, Graciélita, Fúlmine, y Bómbolo.

# ¡No te PIERDAS ESTAS SUPEROFERTAS



\$ 7.- cada uno



## TRANSISTORÍN te INICIA en ELECTRÓNICA (suple A)

Recomendable para aquellos que no saben nada de electrónica y quieren dar los primeros pasos en esa interesante técnica, miles de lectores han comenzado con este suple y han quedado más que conformes.

## PRACTICA ELECTRÓNICA (suple B)

Circuitos sencillos para ir practicando y dándole uso, ya que son útiles. Más ELECTRÓNICA para PRACTICAR (suple C)

Aquí encontrarán circuitos útiles pero más elaborados, los 3 suples son superinteresantes para comenzar estudiando y practicando al mismo tiempo. **AEROMODELISMO**

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, U-control, maquetas, el uso del motorcito .049. materiales a usar y miles de explicaciones prácticas. **FOTOGRAFIA**

En este suple encontrarás como armar tu propio laboratorio de la forma más económica, además plantos para hacerte una ampliadora, cámaras para barrilete y cohete, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a el procesado de fotos en colores, como así también fotos en 3-D y panorámicas.



COPIAS  
DE PLANOS  
DE  
TELESCOPIOS



de 3" \$ 5.-  
de 6" \$ 6.-

AGREGAR \$ 2.- para gastos de envío POR C/U

ENVIOS AL INTERIOR solamente por GIRO-POSTAL (Correo Central) a nombre de «REVISTA LÚPIN»

VER OTRA FORMA DE CONSEGUIR LOS EN LA PAGINA SIGUIENTE

y enviála a  
REVISTA LÚPIN  
SARMIENTO 412  
2° P. OFICINA 213  
Cap. Fed.. (1041)



4326- 3440  
de tarde

TAMBIÉN PODÉS  
ADQUIRIRLOS  
EN REDACCIÓN  
DE TARDE  
(DE 15 A 19 hs.)



# de los SUPLES de la REVISTA!...

## LOS BARRILETES \$ 7.-

En este suplemento encontrarás todo tipo de barrilete desde los más simples hasta modelos celulares de gran vuelo, pero como es costumbre de la revista se explican los materiales a usar y las técnicas para armarlos, como remontarlos y hasta saber la altura que alcanzan en su vuelo, aunque nunca hayas armado un barrilete luego de practicar estos 33 modelos serás casi un experto, un suple más para aprender y disfrutar.

## VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR \$ 7.-

Sabiendo dibujar te divertirás tanto con un lápiz como un músico se divierte ejecutando su instrumento, además en muchas profesiones el dibujo es muy necesario. El dibujo es una especie de 'idioma universal' ya que podrás pedir lo que quieras en cualquier país con sólo hacer un dibujito. Si en tus estudios estás flojo en dibujo este suple puede salvarte y llevarte al triunfo.



**EL GRAN SUPLE DE LAS MAQUETAS 41 x 29 CMT. \$12 30 PLANOS**  
**¡ESTE NO SE ENVIA POR CORREO!**

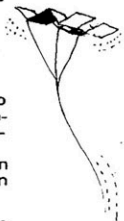
### **IMPORTANTE**

A causa de la devaluación del peso los envíos han aumentado por lo que recomendamos buscar otros medios para recibir nuestros 'suples' y suscripciones, ejemplo en lugar de enviar un giro tratar que se los envíe algún amigo o pariente que se acerque de tarde a redacción o tratar con un comisionista que siempre hay en los pueblos, en fin buscarle la vuelta para no sólo usar el giro como medio de pago. ¡venir, comprar y llevar!

### **'Lúpín te enseña a volar' \$ 10.-**



Por curiosidad o por tener idea que en el futuro vamos a volar aquí Lúpín te explica con lujo de detalles y dibujos como volar en un avión verdadero, maniobras, conocimientos meteorológicos, despegue, planeo y aterrizaje, virajes, etc., etc



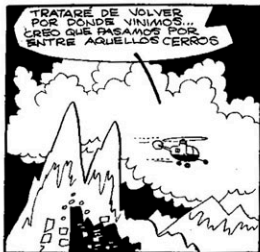


**"ENIGMA en la CORDILLERA"**























# MOSCA KID

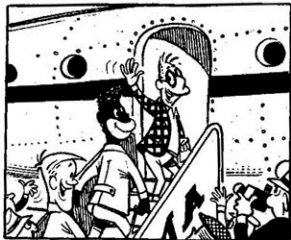
En:  
"CUANDO VOLÓ  
HACIA EL  
CAMPEONATO"  
POR  
SUGRERO



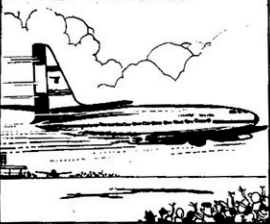
Y YA ESTAN NUESTROS AMIGOS HACIENDO LAS VALIJAS



GRAN CANTIDAD DE PÚBLICO VA A DESPEDIRO AL AERODROMO



EL GIGANTESCO AVIÓN A REACCION LEVANTA VUELO EN MEDIO DE VITORES A MOSCA KID



¡HASTA LA VUELTA! ¡Y NO VOLVERÉ SI NO ES CON EL TITULO EN MIS MANOS!



AL PASAR LAS HORAS, LA MAQUINA SE ACERCA A SU DESTINO



¡YA LLEGAMOS MOSCA KID!  
¡MIRA LA GRAN CIUDAD!

¡JE!... ¡UNOS DÍAS MAS Y SERÉ EL ÍDOLO DE ESA SELVA DE CEMENTO!



MAS TARDE, MOSCA KID Y SUS COMPAÑEROS DESCENDEN DEL AVION Y SON ACOSADOS POR LOS PERIODISTAS...



AL DIA SIGUIENTE, EN EL HOTEL  
RECIBEN LOS DIARIOS Y REVISTAS



VAMOS AL STADIUM,  
QUE NOS ESPERA  
MISTER GANG, EL  
PROMOTOR...



RATO  
DESPUES

¡CONVENIDO, EL SÁBADO  
SERÁ LA PELEA! ¡A EN-  
TRENARSE DURO Y  
BUENA SUERTE!

O.K. MISTER



MIRA, AQUI SE  
ENTRENA TU  
RIVAL

¡VAMOS A VERLO!



ALLÁ ESTÁ  
¡HUMM!...  
¡PARECE  
UN TORO!

PRESENTEMOSNOS

¡HELLO, MISTER RED BULL,  
AQUI ESTÁ MOSCA KID, SU RIVAL  
POR EL CAMPEONATO!

¡MUCHO GUSTO...

¡GRUMM!...



¡OUCH!

¡HUMMRR!...

¡BOOM!

¡OH, POR FAVOR SEÑORES, DEJEN  
LAS PRESENTACIONES PARA LA PELEA!  
¡CUANDO SE ENTRENA Y LO INTE-  
RRUMPEN SE PONE DE  
MAL HUMOR!

¡TROGLODITA!





*MOSCA KID, COMIENZA SU ENTRENAMIENTO BASTANTE OFUSCADO POR LA REACCIÓN DE RED BULL*



*RATO DESPUÉS, CUANDO HA TERMINADO...*



YO SOY UN PSICÓLOGO, Y SE COMO PUEDE GANARLE A RED BULL, ESCUCHE... ¡BSS...BSS...BSS!...



¡GRACIAS AMIGO, CON ESOS DATOS YA TENGO EL TRIUNFO ASEGUADO!

¡NO HAY DE QUE, MOSCA! ¡Y BUENA SUERTE!





¿QUIEN ERA ESE TIPO, MOSCA? ¿NO HABLES CON CUALQUIERA, TENE CUIDADO!...

¡NO TE PREOCUPES, ESE TIPO ME DIO LA FORMULA PARA GANAR!



ASI LLEGA EL DIA DE LA GRAN PELEA. LOS DIARIOS Y REVISTAS HAN HECHO MUCHA PROPAGANDA Y EL PUBLICO SE APRESTA A GOZAR DEL ESPECTACULO



¡ESTA PELEA ES POR EL TITULO DE CAMPEON! RED BULL, ACTUAL CAMPEON MUNDIAL LO PONE EN JUEGO CONTRA MOSCA KID. CAMPEON DE SU PAIS! ¡AQUI ESTAN LOS CONTENIENTES Y VA A COMENZAR EL MATCH!



Y HECHAS LAS PRESENTACIONES DE PRACTICA, SUENA EL...

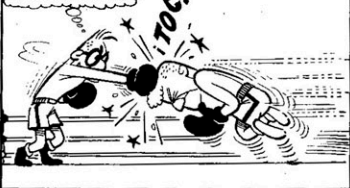


RED BULL AGACHA LA CABEZA Y SE LANZA COMO UN TORO HACIA MOSCA...



...PERO ESTE LO ESPERA CON SU BRAZO ESTIRADO EN FORMA DE PARAGOLPE Y ASI DETIENE SU ACOMETIDA

A MI NO ME VAS A IMPRESIONAR



**EL IMPACTO HACE RETROCEDER AL CAMPEÓN**



**PERO ESTE SE LEVANTA RÁPIDAMENTE Y LANZA UN POTENTE CROSS...**



**LUEGO UN SWING...Y OTRO CROSS Y UN GANCHO, PERO MOSCA KID SABE ESQUIVAR**



**RED BULL QUEDA AGOTADO POR TAL DERROCHE, Y ESA ES LA OPORTUNIDAD DE MOSCA KID...**



**¡UN DIRECTO DA EN PLENO ROSTRO DEL CAMPEÓN!**



**ASÍ TERMINA EL PRIMER ROUND**

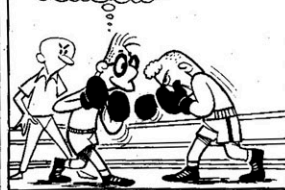


¡NO HAS PEGADO UNA!  
¿QUE DIABLOS TE PASA?  
¡IMPRESIONALO!



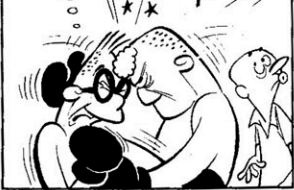
SEGUNDO  
ROUND

PARECE QUE SE  
APLACO UN POCO



¡AY...MALDITO!  
¡USA LA  
CABEZA!

¡Fiiiiiiiiii!  
¡UUUUUUU!



¡MIRA, LE DIO UN CABEZAZO  
Y AHORA LE PISA EL PIÉ  
PARA NO DEJARLO MOVER!  
¡Y EL REFERI SE HACE  
EL QUE NO VE!

¡ES COMO PARA  
DESCALIFICARLO!



LO PONDRÉ EN  
PRÁCTICA

¡ACUERDESE  
DE LO QUE LE  
HABLE MOSCA  
KID!...

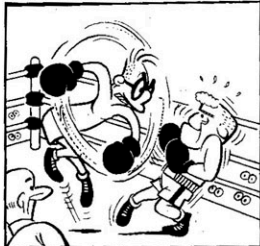


VEREMOS QUE  
PASA AHORA

GRR...



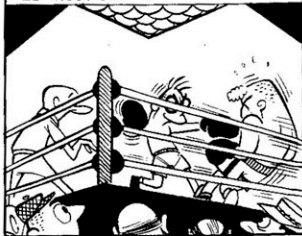
¡AHORA ES MOSCA KID, QUE CON TODA FIEREZA ATACA A BULL...



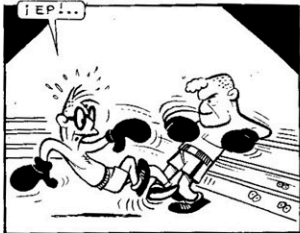
... SIN DARLE TIEMPO A REACCIONAR, LO APABULLA A GOLPES, RED BULL RETROCEDE



¡MOSCA KID LO LLEVA CONTRA LAS CUERDAS Y YA ESTA POR REMATAR EL KNOCK OUT !..

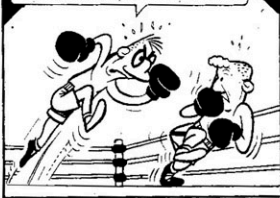


¡PERO QUE PASA?!.. ¡RED BULL LE ENGANCHA LA PIERNA Y LO TIRA AL SUELO !..



MOSCA KID SE LEVANTA COMO UN RAYO Y...

¡REMALDITO TRAMPOSO!  
¿CAMPEON DE QUE, ES ESTE?..¡ME LAS PAGARAS!



¡TOMA' TOMA' TOMA' !  
¡TE VOY A DEJAR LA CARA COMO UNA ZAPATILLA !..







# El correito del pibe GORDI



correspondencia a REVISTA LUPIN (Gordi) calle Sarmiento 412 OF. 213 Cap. Fed. (1041)

CHAU, chicos, estoy contentísimo por que en el cole ando más que bien, hasta en mi casa me felicitaron y eso no pasa casi nunca, siempre me recriminan que ando mucho con mis amigos y amigas y me atraso en mis estudios, a los que me preguntan en su correspondencia por los suples de electrónica, les puedo decir que miles han empezado

con eso suples y creame que aprendieron bastante, todos los suples que venden en la revista están muy bien detallados para la mentalidad de un jovencito como dice la propaganda, les recomiendo visitar nuestro sitio en la web, allí encontrarán información de último momento sobre la revista. A Jorge, Claudio, Gustavo y Marcelo, la revista ha publicado muchos artículos sobre la bici y como cuidarla, cuestion de conseguir esos ejemplares pero aquí tienen idea de continuar publicando más debido a que la bici siempre entusiasma y hay muchos que la tienen o la piensan comprar, en cuanto a armarse un telescopio no crean que es muy difícil, Bicho ayudado por Tili y Bubi se armaron uno y se ve de todo ya que no lo apuntan sólo al cielo. Cuando llegue la época de los bariletes la revista publicará más modelos, chau chicas y chicos.

## AVISITOS GRATUITOS

*Aprovechá esta columna para publicar tu avisito gratis, lo verán en todo el país y en el exterior, podés comprar, vender, cambiar, hacer amigos, etc.*

\*\*\*\*\*

**PARA COLECCIONISTAS**  
**REVISTA HOBBY n°1**  
año 1936 muy bien \$ 200.-  
modelosdepapel@argentina.com

\*\*\*\*\*

Francisco Pablo Dominga  
calle CULLEN 386  
San Francisco Cba. (2000)  
Viendo 268 revistas Lúpin  
desde el 167 al 454 \$ 0,80 c/u

\*\*\*\*\*

**MAXIMILIANO CLAUSE**  
calle Eva Perón 1200 CHABAS (2173)  
Santa Fé. Me interesaría información sobre cohetería modelo jescribanmel..

\*\*\*\*\*

**MAQUETAS PARA ARMAR EN PAPEL**  
Barcos, aviones, trenes, fórmula 1.  
CD con planos completos. 4543-5200  
modelosdepapel@argentina.com

### CONECTATE POR INTERMEDIO NUESTRO



Ahora podés conectarte a internet con LUPIN Access, es gratis, es rápida y de paso con esa conexión ayudas a revista Lúpin dado que la telefónica nos pagah unos centavos del tiempo que usas el teléfono. Ahí... siempre conectate de las 20 hs. los días de semana y los sábados después de las 13 hs. hasta el lunes a las 8 hs. que es más barato, ¡5 centavos cada 4 minutos!.

El resto del día son 5 centavos cada 2 minutos!  
¡Conectate con nosotros y recomendáelo a tus amigos!...  
usuario: revistalupin (todo junto)  
clave: gratis

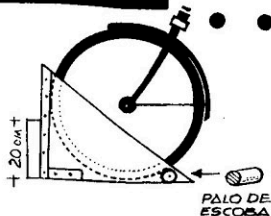
Cap. Fed. GBA 50781616  
Córdoba: 5361616  
Mendoza: 4621616  
La Plata: 4150606  
Mar del Plata: 4692606  
Pilar: 656616

Cualquier duda... CONSULTA  
revista-lupin@argentina.com

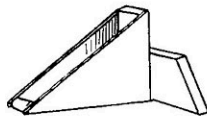
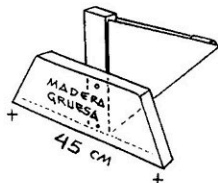
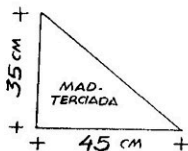
LUPIN JULIO 2003 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. \$2.50 Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 203087

Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones S.A. Crespó el 30 de JUNIO del 2003

## LAS PAGINAS DE RESORTE



# "APOYABICI"



PARA hacer este "apoyabici" podemos utilizar madera terciada para los lados y para la parte de atrás y los separadores madera gruesa que podemos sacar de cajones de frutas que conseguiremos en cualquier frutería (pedir en la que marjá acostumbra comprar). Como siempre yo les doy medidas que ustedes pueden variarlas según las medidas de la rueda de la bicicleta que posean, en los dibujos encontrarán todos los detalles de esta útil construcción y como ustedes pueden comprobarlo son lo suficientemente explícitos que no necesito aclararles nada más.



# DISFRUTA' LA REVISTA DESDE LOS PRIMEROS NÚMEROS



La Lúpín desde el número 1 está disponible para vos!...los números que nunca viste ahora a tu alcance en CD . El primer número salido a la venta en febrero del '66 (\*)!!



El CD rom también viene acompañado con el programa Acrobat Reader, con él podrás utilizar su poderoso zoom. Las historietas o 'planitos', un cuadrado de historieta o un pequeño detalle de la misma ocuparán toda la pantalla. Una nueva forma de disfrutar la revista.

**\$ 30.- c/CD**

(\*)Seguimos digitalizando, consultá por números disponibles y precios a la fecha de tu pedido.

Ya están en venta los 4 primeros CD con el contenido de las revistas desde el N° 1 hasta el N° 150

Visitanos en nuestro nuevo sitio



[revista-lupin@argentina.com](mailto:revista-lupin@argentina.com)

[www.revista-lupin.com.ar](http://www.revista-lupin.com.ar)

o en la redacción Sarmiento 412 of. 213 4326-3440